

Σχέδιο διδασκαλίας της ελληνικής επανάστασης του 1821 με την προώθηση της ομαδικής εργασίας και τη χρήση των ΤΠΕ

Θέμα : Η ελληνική επανάσταση του 1821 – Οι πρωταγωνιστές – Η φάση των επιτυχιών (1821-1824)

1<sup>η</sup> ομάδα: Ιστορικοί-βιογράφοι

Α. Με τη βοήθεια του σχολικού βιβλίου σελ.30-32, της Ιστορίας της ΣΤ΄ Δημοτικού σελ.44,45,50,51 και της Ιστορίας Γενικής Παιδείας της Γ΄ Λυκείου σελ.23-29, να συγκεντρώσετε ονόματα πρωταγωνιστών της επανάστασης του 1821. Να επιλέξετε ~~4~~ από αυτά (τα πιο γνωστά) και με τη βοήθεια της μηχανής αναζήτησης του διαδικτύου να βρείτε βιογραφικά στοιχεία για τον καθένα από τους πρωταγωνιστές που επιλέξατε.

Β. Στη συνέχεια να δημιουργήσετε μία παρουσίαση με <sup>4</sup>πέντε διαφάνειες. Σε κάθε μία να παρουσιάζετε το ονοματεπώνυμο του πρωταγωνιστή, το πορτρέτο του με εισαγωγή εικόνας και ένα σύντομο κείμενο (4 σειρές) με τα κυριότερα στοιχεία της βιογραφίας του. Την εργασία σας θα την παρουσιάσετε αργότερα στην ολομέλεια.

Να θυμάστε να πατάτε αποθήκευση σε τακτά χρονικά διαστήματα, για να μη χαθούν τα ευρήματά σας.

Σχέδιο διδασκαλίας της ελληνικής επανάστασης του 1821 με την προώθηση της ομαδικής εργασίας και τη χρήση των ΤΠΕ

Θέμα : Η ελληνική επανάσταση του 1821 – Οι πρωταγωνιστές – Η φάση των επιτυχιών (1821-1824)

### 2<sup>η</sup> ομάδα: Ιστορικοί-Γεωγράφοι

Α. Με τη βοήθεια του σχολικού βιβλίου σελ.30-32, της Ιστορίας της ΣΤ Δημοτικού σελ.44,45,50,51 και της Ιστορίας Γενικής Παιδείας της Γ Λυκείου σελ.23-29, να βρείτε και να σημειώσετε σε ένα φύλλο χαρτί τις κυριότερες μάχες της φάσης των επιτυχιών(1821-1824).

Β. Στη συνέχεια, με τη βοήθεια της μηχανής αναζήτησης του διαδικτύου και του λογισμικού «Περιπλάνηση στο χώρο-χρόνο», να βρείτε πληροφορίες για αυτές και να ετοιμάσετε ένα σύντομο ιστορικό για κάθε μάχη. Να επιλέξετε 3 από αυτές. Για κάθε μία από αυτές να γράψετε ένα σύντομο ( 5 σειρές) κείμενο στον επεξεργαστή κειμένου και να κάνετε εισαγωγή εικόνας που εικονογραφεί τη μάχη, την οποία θα βρείτε με τη μηχανή αναζήτησης.

Γ. Επίσης, στο χάρτη που σας δίνεται σε φωτοτυπία, να σημειώσετε και να κυκλώσετε τις περιοχές, όπου έγιναν οι κυριότερες μάχες. Στο τέλος, να ετοιμάσετε φωτοαντίγραφο του χάρτη και να τα μοιράσετε σε όλους τους μαθητές.

Δ. Τέλος, να δημιουργήσετε μία παρουσίαση με τέσσερις διαφάνειες . Σε κάθε μία να παρουσιάζετε τις σημαντικότερες μάχες για κάθε έτος, από το 1821 μέχρι το 1824.

Τα ευρήματά σας θα τα παρουσιάσετε στην ολομέλεια.

Να θυμάστε να πατάτε αποθήκευση.

**Θέμα : Η ελληνική επανάσταση του 1821 – Οι πρωταγωνιστές – Η φάση των επιτυχιών (1821-1824)**

**3<sup>η</sup> ομάδα: Ιστορικοί-Λογοτέχνες**

Α. Δίνεται σε φωτοτυπία το δημοτικό τραγούδι: «Του Δράμαλη». Να το μελετήσετε και να γράψετε ένα κείμενο (8 σειρές) στον επεξεργαστή κειμένου, στο οποίο θα αναφέρετε σύντομα το περιεχόμενο του τραγουδιού και θα τονίζετε τη σχέση του με την επανάσταση του 1821.

Β. Να μελετήσετε προσεκτικά το παράθεμα της σελ.30 του βιβλίου και το παράθεμα της σελ. 27 της Ιστορίας Γενικής Παιδείας της Γ Λυκείου. Να βρείτε ένα κοινό σημείο μεταξύ των παραθεμάτων. Ένα μέλος της ομάδας να γράψει στον επεξεργαστή κειμένου ένα σύντομο κείμενο 50-60 λέξεων στο οποίο θα αναφέρεται το κοινό σημείο

Γ. Δίνεται σε φωτοτυπία ο χάρτης με τις οδούς του Πανοράματος. Να κυκλώσετε οδούς που αναφέρονται σε πρωταγωνιστές του 1821 ή σε σχετικά γεγονότα – ονόματα.

Τα ευρήματά σας θα τα παρουσιάσετε στην ολομέλεια.

## Σχέδιο διδασκαλίας της ελληνικής επανάστασης του 1821 με την προώθηση της ομαδικής εργασίας και τη χρήση των ΤΠΕ

**Θέμα :** Η ελληνική επανάσταση του 1821 – Οι πρωταγωνιστές – Η φάση των επιτυχιών (1821-1824)

### 4<sup>η</sup> ομάδα: Καλλιτέχνες

Α. Να παρατηρήσετε προσεχτικά τους παρακάτω πίνακες:

1. σελ.31 του σχολικού βιβλίου «Η ανατίναξη της τουρκικής ναυαρχίδας στη Χίο από τον Κ. Κανάρη και τους άντρες του, Ν. Λύτρας» και

2. «Η σφαγή της Χίου, Ε. Ντελακρουά».

Β. Να ψάξετε στο διαδίκτυο χρησιμοποιώντας τη μηχανή αναζήτησης για πίνακες άλλων ζωγράφων που έχουν σχέση με την επανάσταση του 1821(Η Δόξα, Ν. Γύζης, Η μάχη στα Δερβενάκια, Θ. Βρυζάκης κ.λ.π.).

Γ. Να γράψετε στον επεξεργαστή κειμένου ένα σύντομο κείμενο στο οποίο θα παρουσιάσετε 2 από αυτούς(ενδεικτικές ερωτήσεις για την παρουσίαση: Ποιος είναι ο ζωγράφος; Ποιος είναι ο τίτλος του έργου; Ποια μπορεί να είναι τα σύμβολα ή τα μηνύματα που αποπνέει το έργο; Ποια είναι η έκφραση των προσώπων; Με ποιο τρόπο ο ζωγράφος κατάφερε να σας εντυπωσιάσει; κ.λ.π.).

Δ. Τέλος, χρησιμοποιώντας τις προηγούμενες γνώσεις σας, το βιβλίο και τη φαντασία σας, να επιλέξετε ένα άτομο από την ομάδα σας, ο οποίος, χρησιμοποιώντας το πρόγραμμα της ζωγραφικής, θα ζωγραφίσει έναν πίνακα σχετικό με την επανάσταση του 1821 (αναπαράσταση μάχης, πρωταγωνιστή κ.λ.π.).

Τα ευρήματά σας θα τα παρουσιάσετε στην ολομέλεια.

Να θυμάστε να πατάτε αποθήκευση.

**Θέμα : Η ελληνική επανάσταση του 1821 – Οι πρωταγωνιστές – Η φάση των επιτυχιών (1821-1824)**

**5<sup>η</sup> ομάδα: Σεναριογράφοι-Ηθοποιοί**

Να μελετήσετε προσεχτικά τις σελίδες 30-32 του σχολικού βιβλίου, σελ. 44,45,50,51 της Ιστορίας της ΣΤ Δημοτικού και σελ. 23-29 της Ιστορίας Γενικής Παιδείας της Γ Λυκείου. Με βάση τις γνώσεις που αποκομίσατε από αυτές και την προηγούμενη εμπειρία σας από σχολικές γιορτές:

A. Να βρείτε ποια είναι τα πρόσωπα που απεικονίζονται, στα πορτρέτα που σας έχουν δοθεί και να γράψετε τα ονόματά τους και

B. Να ετοιμάσετε ένα τρίλεπτο παιχνίδι ρόλων με θέμα: «Η επανάσταση του 1821». Μπορείτε να κάνετε αναπαράσταση μάχης, να σχεδιάσετε διάλογο ανάμεσα σε πρωταγωνιστές του 1821 και σύγχρονους Έλληνες κ.λ.π. Στο τέλος θα παρουσιάσετε το θεατρικό στην ολομέλεια . Στο μεταξύ, τα πορτρέτα με τα ονόματα των πρωταγωνιστών του 1821 θα τα βάλετε στον πίνακα ανακοινώσεων της αίθουσας, αφού πρώτα τα παρουσιάσετε στην ολομέλεια.